

# Strumenti didattici

- 1. Paesaggi di Prevenzione**
- 2. La casa sul filo**
- 3. La camera ingombra**

## Paesaggi di prevenzione

Usare linguaggi diversi per promuovere la salute

### Percorsi didattici multimediali per Scuole Secondarie di primo e secondo grado

Promosso dalla Regione Emilia-Romagna;  
realizzato a cura dell'Azienda USL e della Lega Tumori di Reggio Emilia

“Paesaggi di prevenzione” è uno strumento didattico multimediale (DVD), **con diverse sessioni interattive, che può facilitare e supportare gli interventi di promozione di corretti stili di vita.**

Può essere utilizzato da tutti gli insegnanti delle **Scuole Secondarie di primo e secondo grado.**

Il DVD sviluppa le seguenti aree tematiche:

- salute e stili di vita
- fumo di sigaretta
- alcol e prevenzione dei comportamenti da abuso
- alimentazione
- attività fisica

Per una migliore fruizione da parte del docente i contenuti sono articolati fornendo:

- le informazioni generali e gli approfondimenti in set di diapositive;
- lo sviluppo di possibili percorsi didattici con l'impegno orario (indicativo) previsto;
- le discipline che potrebbero essere interessate allo svolgimento;
- esempi di prove di verifica.

Per favorire la partecipazione e l'espressività creativa degli alunni, oltre ad alcuni quiz, è anche possibile produrre dei materiali attraverso l'uso di due strumenti: *Inventastorie e Crea Manifesto.*

#### Il dvd può essere chiesto a:

Azienda USL di Modena  
Servizio Educazione alla Salute  
Via San Giovanni del Cantone 23 - 41121 Modena  
tel. 059 435924 - fax 059 435327 - educsalute@ausl.mo.it

#### N.B.

Il DVD “Paesaggi di prevenzione” è nato quale strumento didattico nell'ambito dell'omonimo progetto consultabile a pag. 28



## La casa sul filo

Identità, differenza e relazioni di genere

Realizzato dalla Regione Emilia-Romagna, dalla Commissione Pari Opportunità Mosaico-Zona Bazzanese con la collaborazione dei Centri Antiviolenza. Autrice: Letizia Lambertini

“La casa sul filo” è un cd rom pensato principalmente come supporto riflessivo e operativo per chi, all’interno della scuola, si trovi ad interrogarsi su **senso, problematiche e possibili sviluppi del confronto femminile - maschile**.

È stato pensato primariamente per un **pubblico adulto (insegnanti, operatrici e operatori scolastici, figure dei servizi, genitori)** allo scopo di fornire un quadro di riferimento teorico e spunti didattico-operativi per percorsi di **educazione alla differenza e alla relazione e azioni di prevenzione e di contrasto di fenomeni di conflittualità e di violenza con particolare riferimento a quella tra generi**.

Il cd rom ruota attorno a 33 parole chiave. Raggruppamenti per ordine semantico delle parole chiave sono introdotti da una narrazione filmata: testimonianze di bambini, bambine, uomini e donne raccolte in anni di lavoro educativo da un lato e di sostegno alle vittime di violenza dall’altro. Per ognuna delle 33 parole chiave viene poi offerta una lettura esplicativa organizzata su tre livelli: introduttivo, di approfondimento e relativo al problema della vio-

lenza di genere. Ad ogni parola chiave sono inoltre connesse alcune utilities: un’antologia di citazioni di autrici e autori vari, alcune proposte didattiche, differenziate per ordine e grado scolastici, una filmografia, una bibliografia tematica; una serie di documenti legislativi (solo per alcune parole), un indirizzario.

**Il cd rom può essere chiesto a:**

Servizio Politiche Familiari, Infanzia e Adolescenza  
Regione Emilia-Romagna  
infanzia@regione.emilia-romagna.it



## La camera ingombra

Tracce e percorsi di amori possibili

Realizzato dal Centro Documentazione Donna di Modena, con il sostegno della Fondazione Cassa di Risparmio di Modena, della Regione Emilia-Romagna, della Provincia e del Comune di Modena, delle Consigliere di Parità di Reggio Emilia, Modena e Bologna da un’idea-progetto di Letizia Lambertini

“La Camera Ingombra” è uno strumento multimediale per **l’educazione alla relazione dal carattere fortemente interattivo rivolto a ragazze e ragazzi dai 17 ai 25 anni**, con l’obiettivo di sollecitare e sostenere possibili percorsi di acquisizione e rafforzamento del sentimento e della consapevolezza di sé.

I contenuti e le riflessioni sulle tematiche proposte vengono sollecitati da un percorso articolato che utilizza un linguaggio di forte impatto emotivo (filmati, slides shows, testimonianze, musiche...), mentre la Camera Ingombra, metafora filo conduttore, fa riferimento alla complessità e alla difficoltà del rapporto amoroso: il senso è quello dell’incombere sull’intimità della relazione di una quantità di “ingombri” che solo il desiderio e la forza di affrontare permetteranno di sciogliere, consentendo alla relazione di “liberarsi” e di approfondirsi.

Si articola in due sezioni principali: **“Tracce di vita”** e **“Percorsi di partecipazione”**.

Cuore della sezione “Tracce di vita” è una storia d’amore interpretata da due giovani attori. Le finestre di contenuto, corrispondenti ad altrettante parole chiave, sono suddivise in tre grandi gruppi: figure significative (la madre, il padre, le sorelle e i fratelli, le nonne e i nonni, le amiche e gli amici); sentimenti/emozioni (la fiducia/la sfiducia, la paura, il coraggio, la solitudine/la libertà, la felicità/

l’infelicità, la rabbia, l’ironia); confronti (la scuola, il lavoro, i luoghi di incontro, il denaro, la morte).

La sezione “Percorsi di partecipazione” si snoda in una città ipotetica attraverso “Luoghi emozionanti” (la piazza, la scuola, il parco, il centro giovanile, il teatro, i luoghi di culto), “Vie maestre” (carcere, conciliazione, Dio, diritto, genitorialità, disabilità, interculturalità, lavoro, omosessualità, prostituzione, sessualità, violenza) e “Presenze narranti” (dodici storie d’amore raccontate dai loro protagonisti).

Principale finalità del dvd è quella di **attivare e riattivare il contatto con sentimenti ed emozioni sconosciute, censurate e intimidite, con l’obiettivo di farne il presupposto di relazioni significative e motivanti esperienze di crescita in profondità e consapevolezza**.

“La Camera Ingombra” - attraverso **1800 testimonianze** raccolte tra i giovani in tutta Italia, **1100 brani di narrativa contemporanea**, **500 brani** mistici antichi, moderni e contemporanei, oltre **850 fra titoli** di brani musicali e film, si propone a ragazzi e a ragazze come strumento per l’educazione alla relazione e al rispetto reciproco, come sollecitazione e sostegno a percorsi di consapevolezza ed alla capacità di ascolto dell’altro, suggerendo in ultima analisi possibili percorsi per arrivare ad affrontare la vita quali soggetti sociali attivi e consapevoli.

**Il dvd può essere chiesto a:**

Centro Documentazione Donna  
Via Canaletto, 88 - Modena  
tel. 059 451036  
cddonna@comune.modena.it

